

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.23.11 ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Начальное образование. Тьюторство.**

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2020

год набора

Составитель:

Бардилова Ю.П., канд. ист. наук,
доцент, заведующий кафедрой истории и права

Утверждена на заседании кафедры истории и права Социально-гуманитарного института (протокол № 9 от 25.09.2020)

Зав. кафедрой



Ю.П. Бардилова

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цель – формирование в соответствии с учебным планом компетенций по дисциплине «Основы религиозных культур и светской этики», целостного представления о религии и этике как социокультурных феноменах, религиях и религиозной политике в России, законодательных основах и методике преподавания ОРКСЭ в 4-х классах начальной школы, а также формирование толерантного отношения к различным религиозным культурам и этическим представлениям.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Соблюдает требования уважительного отношения к историческому наследию и культурным традициям различных национальных и социальных групп в процессе межкультурного взаимодействия на основе знаний основных этапов развития России в социально-историческом, этическом и философском контекстах УК-5.2. Умеет выстраивать взаимодействие с учетом национальных и социокультурных особенностей	Знать: исторические формы и типы религиозных верований, современные тенденции в сфере религии в мире и в России в условиях полиэтничного и поликонфессионального общества. Уметь: работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия. Владеть: навыками организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

<p>ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ОПК-1.1. Демонстрирует знание нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики ОПК-1.2. Строит образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности ОПК-1.3. Организует образовательную среду в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности</p>	<p>Знать: законодательные основы преподавания ОРКСЭ в школьном курсе, основные нормативно-правовые акты в сфере образования и норм профессиональной этики, а также регулирующие взаимодействие государства и религиозных организаций в РФ.</p> <p>Уметь: строить образовательные отношения в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности в рамках преподаваемой дисциплины.</p> <p>Владеть: навыками работы с нормативно-правовой документацией, организации образовательной среды в соответствии с правовыми и этическими нормами профессиональной деятельности.</p>
<p>ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ОПК-2.1. Демонстрирует знание компонентов основных и дополнительных образовательных программ ОПК-2.2. Осуществляет разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования (согласно освоённой направленности (профилю) подготовки) ОПК-2.3. Демонстрирует умение разрабатывать планируемые результаты обучения и системы их оценивания (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) согласно освоённой направленности (профилю) подготовки</p>	<p>Знать: основные требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися, методические основы преподавания и основные виды деятельности на уроках по данной дисциплине.</p> <p>Уметь: осуществлять разработку уроков и рекомендаций по выполнению творческих внеурочных проектов по дисциплине ОРКСЭ.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного поиска и анализа научной информации, разработки планируемых результатов обучения и системы их оценивания, применения их в исследовательских и образовательных практиках (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).</p>

<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</p> <p>ОПК-4.2. Осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей</p> <p>ОПК-4.3. Применяет способы формирования и оценки воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>Знать: существенные характеристики религии и этики, иметь представление о духовно-нравственных ценностях личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности</p> <p>Уметь: осуществлять отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей у обучающихся при разработке уроков по ОРКСЭ</p> <p>Владеть: навыками решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности и оценивать воспитательные результаты этой деятельности на уроках ОРКСЭ</p>
--	--	---

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина относится к обязательной части, входит в блок «Предметно-методическое обеспечение начального общего образования» «Комплексных модулей» основной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профили) – Начальное образование. Тьюторство.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы или 108 час. (из расчета 1 з.е. = 36 часов)

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Количество часов на СРС	Количество часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ					
5	А	3	108	12	24		36	8	72		зачет
Итого		3	108	12	24		36	8	72		зачет

В интерактивных формах часы используются в виде просмотра и обсуждения научно-популярных фильмов, защиты м/м презентаций, планов-конспектов уроков и рекомендаций по подготовке творческих внеурочных проектов.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	наименование раздела / темы	контактная работа			всего контактных часов	из них в интерактивной форме	кол-во часов на СРС	кол-во часов на контроль
		лк	пр	лб				
1	Раздел 1. Религия, религиозная культура и этика как социокультурные феномены	6	12		18	4	36	
2	Раздел 2. «Основы религиозных культур и светской этики» в системе школьного образования	6	12		18	4	36	
	Зачет							
	Итого:	12	24		36	8	72	

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Религия, религиозная культура и этика как социокультурные феномены.

1. Религия как общественный феномен.

Понятие «религия». Происхождение религии. Социальные, гносеологические, психологические и исторические предпосылки религии, особенности и формы их проявления на этапах социокультурного развития человечества. Специфика религиозного мировоззрения. Соотношение религии, мифологии и философии. Сущностные характеристики религии. Место религии в обществе. Основные социальные функции религии: компенсационная, мировоззренческая, коммуникативная, регулятивная, интеграционная, культуротворческая. Взаимосвязи и взаимовлияние/противопоставление религии и философии, религии и науки, религии и морали, религии и мистики, религии и политики, религии и права, религии и культуры. Проблемы религиозности сознания общества и свободомыслия. Психология отношения к религии и свободомыслию. Религия и атеизм. Свободомыслие в истории духовной культуры. Религиозный и нерелигиозный тип мировоззрения. Проблема свободы совести: формирование и развитие представлений о свободе совести, эволюция российского законодательства о свободе вероисповеданий и свободе совести.

2. Этика как общественный феномен.

Этимология понятия «этика». Предмет этики. Соотношение категорий «этика», «этикет», «нравственность», «мораль». Структура этики. Проблема генезиса морали, ее дискуссионность. Мораль как форма общественного сознания и способ духовно-практического освоения мира. Основные структурные элементы морали. Моральное сознание, нравственные отношения и моральная деятельность. Функции морали. Характер нравственных норм в разные периоды истории. Мораль и политика, мораль и право, мораль и искусство, мораль и религия. Этическое просвещение как норма активного приобщения к морально-этическим проблемам. Нравственное воспитание и его аспекты. Самовоспитание - основной механизм нравственного воспитания.

3. Религии и религиозные культуры: история и современность.

Архаические формы религиозной культуры. Миф, магия и ритуал. Взаимосвязь первобытных религиозных верований и мифологии. Особенности первобытных культов и их связь с первобытной культурой.

Религия древних египтян. Космогонические мифы гелиопольской и мемфисской школ. Религия и культура Древнего Египта. Религии Древней Месопотамии. Вавилонское предание о потопе. Храмы в Месопотамии. Магия, ритуалы, культовые действия, демонология. Древнеиранские верования. Зороастризм. Нравственные аспекты зороастрийской антропологии: идеи добродетели и ответственности человека. Учение о четырех эрах мировой истории. Идеи творения, первоначального греха, рая и ада, мессии.

Своеобразие религиозной культуры античности. Древнегреческая религия. Полисное происхождение античной религиозной культуры, ее основные особенности: гражданские ритуалы, полицентризм, отсутствие политической власти жречества, эстетические формы. Эволюция древнегреческой религии. «Олимпийская» и «дионисийская» религии. Политеизм и антропоморфизм. Особенности жреческой касты. Рождение театра из культа. Греческая словесность как форма религиозной культуры: эпос, лирика, драма, риторика. Архитектура и пластические искусства как форма религиозной культуры. Религиозный аспект аксиологии греческой культуры: пайдейя, мусейя, просвещенный досуг, общительность, открытость, культ красоты, культ славы, культ разумной меры. Индивидуум-гражданин как субъект религиозной культуры. Синкретизм эпохи эллинизма.

Римский «гуманизм»: этические, педагогические и гражданские идеалы. Религиозно-художественная культура Рима. Культурообразующая роль сакральной архитектуры. Особенности римской поэзии. Массовая культура и религия. Культурная элита имперского Рима и религия. «Римская идея» (политическая власть над миром) как социокультурно-религиозная доминанта. Становление культа императора. Римская религия и культура в первые века христианства.

Индуизм как кастовая система. Взаимодействие религиозной и социальной доктрины индуизма. Священные тексты индуизма – шрути и смрити, веды и упанишады. Религиозно-философские школы индуистской традиции. Реформация индуизма и его современное звучание. Особенности нравственных ориентиров в джайнизме, сикхизме и парсизме.

Философские и культурные традиции даосизма, конфуцианства и синтоизма. Нравственные начала дальневосточных религий.

Иудаизм как первая монотеистическая религия. Тора и Талмуд. Пророки (небиим), писания (кетубим). Основные направления иудаизма – традиционалистское, модернистское, мистические направления (Мэркава и Сефирот), последователи Каббалы, хасидизм. Современный иудаизм.

Возникновение буддизма. Основатель религии – Будда Гаутама. Социальные воззрения в буддизме. Буддийская трактовка дхармы, кармы, сансары. Гаутама о цели человеческой жизни. Понятие нирваны. Идеал нравственного усовершенствования. Основные идеи буддизма: палийский канон Типитака, учение о Четырех Благородных истинах. «Восьмеричный путь спасения». Пять заповедей «панча-шиллы». Бодхисаттвы. Основные направления буддизма – ханаяна и махаяна. Ваджраяна. Космология ламаизма. Идея тантризма. Йогическая практика. Далай-лама. Обрядовая практика: молитва, вера в талисманы, религиозные праздники. Монашество. Особенности буддизма в Шри-Ланке и Индокитае, Китае. Ламаизм. Буддизм в современном мире.

Общественно-исторические условия возникновения и распространения христианства. Идеи предшественники христианства. Сосуществование христианства и античной культуры. Христианство и религии Средиземноморья. Христианство и государство: синтез и противоречия. Формирование новозаветного канона. Искусство раннего христианства. Базиликальный храм. «Темные века» и их роль в подготовке феодализма. Особенности православного культа и верования. Священное писание в православии: состав и переводы. Основные таинства православия. Духовные и светские компоненты византийской культуры: богословие, философия, естествознание, историография, филология, риторика, образовательная система. Искусство и литература Византии. Храмовые ансамбли. «Византийское Возрождение»: столкновение гуманизма и исихазма. Кризис империи и религия.

Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма. Социальная доктрина католицизма. Средневековое богословие Запада. Куртуазная культура и религия. Романский и готический стили: сакральные аспекты. Интеллектуальная жизнь университетов: богословие, философия, наука. Культурный синтез XIII - XIV веков. Кризис средневековья. Протобуржуазные формы религиозной культуры.

Протестантизм: причины и условия появления, особенности вероучения, организации и культа. Гуманизм и Реформация: гуманизация христианства, антропологизация гуманизма, демонизация антропологизма. Итальянский Ренессанс как религиозно-эстетическая форма перехода к Новому времени. Ренессансная наука: магия, алхимия, натурфилософия. Протобуржуазные формы экономики: конфессиональные аспекты. Новое понятие личности. Формирование бюргерской культуры. Реформация и ее культурное значение. Борьба за религиозную толерантность. Колонизация и миссионерство. Религиозный раскол Европы. Культурные проекты Реформации и Контрреформации. Кризис гуманизма и ренессансной эстетики.

Основные положения и тексты ислама. Догматика и ритуал. Праздники в исламе. Мусульманское право – шариат и мазхабы, учение о взаимосвязи религии и государства. Концепция войны и мира в исламе. Взаимодействие христианской и исламской культуры в регионе Средиземноморья. Южная Италия и Южная Франция в сфере влияния политического и культурного влияния ислама. Философия исламского мира и ее античные истоки. Мусульманская наука, медицина, торговая и географическая активность. Переводческая деятельность мусульман. Опыт интернациональной культуры. Доминирующие сферы художественной культуры: архитектура, орнамент, каллиграфия, книжная миниатюра, прикладное искусство, музыка, литература.

Конфликт науки как парадигмы знания с верой. Ослабление церковных институтов. Новые социально-религиозные программы: кальвинисты, течения в пуританизме, иезуиты, янсенисты, пиетисты. Борьба за веротерпимость. Религиозная культура и «век философов».

Религиозная культура XVIII века. Реформа гуманитарного знания: рождение истории, социологии, культурологии, психологии, антропологии, сравнительного языкознания. Просветительский атеизм и либертинаж. Религиозный сентиментализм. Церковный кризис. Борьба янсенистов и иезуитов. Массонство и оккультизм. Великая Французская революция и религия. Историческая граница между дворянской и бюргерской религиозной культурой. Квазисакральные формы революционного искусства: театр, театрализованные действия, песня, литература, публицистика, политическая риторика. Сакральная семиотика революции.

Индустриальное общество и его духовные структуры. Новые социально-политические доктрины в религиозном аспекте: социализм, коммунизм, анархизм, расизм, национализм. Атеизм в свете успехов естественных и точных наук. Осмысление религии экзогенных культур: Индия, Китай, Япония. Кризис рационалистического гуманизма. Реформа культурной аксиологии в 40-х гг. Зарождение редукционизма: философия жизни, антропологизм, позитивизм. «Антибюргерские» настроения. Развитие либерального богословия. Историческая критика Библии. Оккультные настроения. Идея иррациональной первоосновы как характерная интуиция эпохи. Философия жизни. Феноменология. Психоанализ. Эзотерические направления. Нео-ортодоксия и нео-апологетика. Возвращение религии в культуру.

Религиозная культура XX века. Первая мировая война как общеевропейский культурный кризис. Религиозное осмысление трагедии в 1920-е гг. Тоталитаризм и религия. Послевоенная Европа и ее культурные ценности. Новые культурные феномены и борьба сакрального с секулярным: культура потребления, масса и индивидуум, индустрия развлечений, средства массовой информации, транснациональный капитал, планетарная техника. Контр-культура и молодежные движения. Экуменизм и синкретизм религиозных движений. Неоконсерватизм. Постмодерн и религия.

Православие в современном мире. Католическая церковь и современность. Ислам и современность. Современные религиозные движения, фундаментализм и модернизм. Феномен новых религиозных объединений (неокультов). Деструктивные религиозные секты и организации, их специфические признаки: авторитарность, проповедь религиозной исключительности и группового эгоизма, нетерпимость к инакомыслящим, негативизм в отношении традиционной культу-

ры; эклектизм, эзотеричность и эсхатологизм учения, коррекция ментальности адептов, меркантилизм, интенсивность миссионерства и др. и другие, их вероучительная, культовая и организационная специфика. Меры предупреждения деструктивного влияния неокультов.

Религиозная жизнь России. Восточнославянское язычество. Реконструкция языческой мифологии. Дуализм анимистического культа природы. Формирование языческого пантеона, языческие праздники. Феномен языческо-христианского дуализма. Принятие христианства 988 г. Формирование и развитие церковной организации. Монастыри и их место в общественной структуре. Православие и развитие российской культуры. Православные традиции в русской культуре. Архитектура православных храмов. Иконопись. Развитие древнерусской литературы и православие. Духовная музыка. Основные вехи истории православия в России. Церковь и государство в Советской России. Празднование тысячелетия крещения Руси в 1988 г. Изменения в отношениях РПЦ и власти в 1990-2000-е гг.

Межрелигиозные отношения на территории России. Политика государства в отношении мусульман, католиков, протестантов и буддистов, автохтонных сектантов. Государственная политика в вопросе о свободе вероисповеданий и свободы совести. Проблемы современной религиозной ситуации в РФ.

Раздел 2. «Основы религиозных культур и светской этики» в системе школьного образования.

4. Законодательные основы изучения дисциплины ОРКСЭ в средних общеобразовательных учреждениях и опыт ее внедрения в РФ.

Место дисциплины ОРКСЭ в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования. Положение о системе оценивания учебных достижений обучающихся 4 классов в рамках изучения курса «Основы религиозных культур и светской этики». Приказ Минобрнауки РФ от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. № 1089». Структура дисциплины ОРКСЭ: краткая характеристика модулей. Условия и основания выбора модулей ОРКСЭ для преподавания в СОШ. Опыт внедрения курса ОРКСЭ в РФ и Мурманской области.

5. Образовательные программы и учебники по дисциплине ОРКСЭ и методические приемы преподавания дисциплины.

Программы, учебники и учебно-методические пособия по дисциплине ОРКСЭ (все модули) для учащихся 4-5-х классов. Требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися. Методические основы преподавания предмета ОРКСЭ: основные методические принципы и подходы преподавания школьного предмета ОРКСЭ, формы и виды организации учебной деятельности на уроках ОРКСЭ, игровые методики, межпредметные связи на уроках ОРКСЭ, внеурочная работа в рамках изучения курса ОРКСЭ, рекомендации по организации проектной деятельности обучающихся, работа с родителями и семьей учащихся в процессе изучения учебного предмета ОРКСЭ.

Основные виды деятельности на уроках ОРКСЭ: чтение, словарная работа, пересказ, беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, учебный диалог и др. Оценка достижений результатов обучения в рамках дисциплины.

Тематическое и поурочное планирование курса ОРКСЭ (на примере модулей «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры», «Основы светской этики»). Разработка уроков и рекомендаций по осуществлению творческих проектов по указанным модулям и анализ уроков педагогов, осуществляющих преподавание дисциплины ОРКСЭ в школах Мурманской области.

Национально-региональный компонент в преподавании ОРКСЭ.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03387-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451820>
2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии Древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 276 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03389-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451821>
3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451822>
4. История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451823>
5. Лебедев, В. Ю. История религий : учебник для вузов / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко ; под редакцией В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 456 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01033-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450296>
6. Полетаева Т. А. Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08886-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449034>

Дополнительная литература:

7. Золотухина-Аболина, Е.В. Основы светской этики: в помощь учителю / Е.В. Золотухина-Аболина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 146 с. - ISBN 978-5-4475-4643-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277899>
8. Николаев А.В. Этика начальной школы : учебник / А.В. Николаев. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 127 с. - ISBN 978-5-4475-5736-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364494>
9. Основы православной культуры : учебное пособие / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161> [с. 3-348]
10. Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт : научно-методическое пособие в помощь учителю / Смоленская Православная Духовная Семинария ; гл. ред. Урбанович Георгий, прот. ; авт.-сост. Л.Н. Урбанович. - Смоленск : Смоленская Православная Духовная Семинария, 2014. - 272 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906598-16-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257033>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техни-

ческими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО И СВОБОДНО РАСПРОСТРАНЯЕМОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:

Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:

MS Office

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства:

7Zip

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:

Adobe Reader

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX

Электронная база данных Scopus

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». <http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.